



ZADÁNÍ PROFILOVÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA
A LITERATURY

NOVÁ MATURITA
SEZNAM LITERATURY 2023/2024

Světová a česká literatura do konce 18. století (minimálně 2 literární díla)

Epos o Gilgamešovi (Vojtěch Zamarovský)
Homér: Odysseia
Sokoflés: Král Oidipús
Boccaccio, Giovanni: Dekameron
Shakespeare, William: Othello
Shakespeare, William: Romeo a Julie
Komenský, Jan Amos: Labyrint světa a ráj srdce
Molière: Lakomec
Goldoni, Carlo: Sluha dvou pánů
Defoe, Daniel: Robinson Crusoe
Austenová, Jane: Pýcha a předsudek

Světová a česká literatura do konce 19. století (minimálně 3 literární díla)

Hugo, Victor: Chrám Matky Boží v Paříži
Poe, Edgar Allan: Jáma a kyvadlo
Erben, Karel Jaromír: Kytice
Němcová, Božena: Babička
Borovský, Karel Havlíček: Tyrolské elegie
Mácha, Karel Hynek: Máj
Balzac, Honoré de: Otec Goriot
Dostojevskij, Fjodor M.: Zločin a trest
Neruda, Jan: Povídky malostranské
Mrštíkové, Alois a Vilém: Maryša
Gogol, Nikolaj V.: Revizor
Vrchlický, Jaroslav: Noc na Karlštejně
Wilde, Oscar: Obraz Doriana Graye

Světová literatura 20. a 21. století (minimálně 4 literární díla)

Amis, Kingsley: Šťastný Jim
Beckett, Samuel: Čekání na Godota

Burgess, Anthony: Mechanický pomeranč
Eco, Umberto: Jméno růže
Fitzgerald, Francis Scott: Velký Gatsby
Golding, William Gerald: Pán much
Hemingway, Ernest: Stařec a moře
Kafka, Franz: Proměna
Kesey, Ken: Vyhod'me ho z kola ven
Márquez, Gabriel G.: Kronika ohlášené smrti
Murakami, Haruki: Norské dřevo
Nabokov, Vladimir: Lolita
Orwell, George: 1984
Orwell, George: Farma zvířat
Remarque, Erich Maria: Na západní frontě klid
Rolland, Romain: Petr a Lucie
Saint-Exupéry, Antoine de: Malý princ
Sartre, Jean-Paul: Zed'
Shaw, G. B.: Pygmalion
Solženicyn, Alexandr Isajevič: Jeden den Ivana Děnisoviče
Steinbeck, John: O myších a lidech
Styron William: Sophiina volba
Tolkien, John Ronald Reuel: Pán prstenů – Společenstvo Prstenu
Williams, Tennessee: Kočka na rozpálené plechové střeše

Česká literatura 20. a 21. století (minimálně 5 literárních děl)

Androniková, Hana: Zvuk slunečních hodin
Bezruč, Petr: Slezské písně
Čapek, Karel: Bílá nemoc
Čapek, Karel: R.U.R
Dyk, Viktor: Krysař
Fuks, Ladislav: Spalovač mrtvol
Hašek, Jaroslav: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1.díl)
Havel, Václav: Audience
Havlíček, Jaroslav: Petrolejové lampy
Hrabal, Bohumil: Pábitelé
Kundera, Milan: Nesnesitelná lehkost bytí
Legátová, Květa: Jozova Hanule
Lustig, Arnošt: Krásné zelené oči
Lustig, Arnošt: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Mikulášek, Oldřich: Šokovaná růže
Mornštajnová, Alena: Hana
Pavel, Ota: Smrt krásných srnců
Seifert, Jaroslav: Maminka
Skácel, Jan: Smuténka
Smoljak L., Svěrák, J.: České nebe
Soukupová, Petra: Zmizet
Škvorecký, Jaroslav: Zbabělci

Tučková, Kateřina: Vyhnání Gerty Schnirch
Urban, Miloš: Mrtvý holky
Vančura, Vladislav: Rozmarné léto
Viewegh, Michal: Báječná léta pod psa
Wolker, Jiří: Těžká hodina

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury

K ústní maturitní zkoušce z ČJL vybírá žák ze seznamu 20 literárních děl.

Minimálně dvěma díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam nesmí obsahovat více než dvě díla od jednoho autora.

Žák odevzdá seznam ředitelce školy do 31. března roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro jarní zkušební období a do 30. června roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro podzimní zkušební období.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu.

Neodevzdá-li žák do 31. 3., resp. do 30. 6. vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury probíhá před zkušební maturitní komisí. Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla.

Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

Písemná práce z českého jazyka a literatury

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož minimální rozsah je 250 slov. Písemná práce trvá 110 minut včetně času na volbu zadání. Pro písemnou práci ředitel školy stanoví 4 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky.

Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání.

Jako způsob záznamu vytvářeného textu určuje ředitelka školy variantu rukopisnou.